

Nom: _____

Une couverture de livre

Learning Intention :

We are learning how to create a book jacket that uses purposeful text features and stylistic elements to communicate a message in French.

Nous apprenons comment communiquer l'information en utilisant les éléments du texte.

La tâche:

Ton livre préféré a besoin d'une nouvelle couverture et tu es la personne pour le travail! Tu vas **proposer une nouvelle couverture**, tout en respectant un mode de présentation et **les éléments du texte**. Les meilleures couvertures seront comme des publicités pour donner aux autres élèves envie de lire votre livre.

Votre paragraphe doit avoir:

La première de couverture avec



le nom de l'auteur

le titre du livre (en français!)

le nom de l'éditeur

le nom de l'illustrateur (si il y a des illustrations)

une illustration

La quatrième de couverture avec



un résumé alléchant (mais qui n'en dévoile pas trop) de 6 à 10 lignes

les citations (2)



La couverture

La quatrième de couverture

un résumé de 6 à 10 lignes

“Les citations!” – par une personne
“Deux citations!” – une élève

Le dos

l'auteur

le titre

La première de couverture

le titre

le nom de l'auteur

le nom de l'éditeur

une illustration

Les critères de réussite:



Reflection

Les éléments de texte que j'ai utilisé sont:

L'élément:	Comment/ pourquoi:
<input checked="" type="checkbox"/> Eg: le titre	J'ai utilisé un grand titre avec des mots intéressants au but de communiquer le sujet de texte et attirer l'attention de mes lecteurs.
<input type="checkbox"/> L'illustration	J'ai utilisé au but de
<input type="checkbox"/> L'auteur	
<input type="checkbox"/> Le résumé	

La couverture de livre : Rubric

<u>KNOWLEGE</u>	With much Difficulty	With some Difficulty	Well Done	Very Well Done	/16
I have included all the components listed on the assignment outline. (W)	1	2	3	4	
I write in complete sentences. (W)	1	2	3	4	
I use a variety of verbs and sentence beginners. (W)	1	2	3	4	
I understand what stylistic elements and text features are. (R)	1	2	3	4	
<u>THINKING</u>	With much Difficulty	With much Difficulty	With some Difficulty	Well Done	/8
My summary follows a logical order and I express my ideas clearly. (W)	1	2	3	4	
I identify how my text features (title, author, image) and stylistic elements (colour, bolding, font, layout) communicate a message.	1	2	3	4	
<u>COMMUNICATION</u>	With much Difficulty	With much Difficulty	With some Difficulty	Well Done	/8
I can apply language conventions (spelling, word order, punctuation) in order to communicate meaning.	1	2	3	4	
I use stylistic elements and text features effectively to communicate a message. (R)	1	2	3	4	
<u>APPLICATION</u>	With much Difficulty	With much Difficulty	With some Difficulty	Well Done	/4
I apply stylistic elements and text features effectively to communicate a message. (R)	1	2	3	4	

FEEDBACK AND NEXT STEPS

<u>Stars...:</u>		
◇ conventions ◇ summary (creative, organized) ◇ text features (understanding purpose)	◇ text features (application) ◇ descriptive language ◇ creativity	◇ vocabulary ◇ original, interesting information ◇ development of ideas
<u>Needs to work on ...:</u>		
◇ conventions ◇ summary (creative, organized) ◇ text features (understanding purpose)	◇ text features (application) ◇ descriptive language ◇ creativity	◇ vocabulary ◇ original, interesting information ◇ development of ideas
Additional Comments:		
_____ _____		

I have seen the project and rubric for the Reflective Paragraphs project.

(parent/guardian signature)

(student signature)